* 1. **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VIΙ – Υπόδειγμα Οικονομικής Προσφοράς**

 **ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΟΥ:** | **(ΠΛΗΡΗ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΑ)** |

**Με την παρούσα Οικονομική Προσφορά αποδέχομαι ανεπιφύλακτα όλους τους όρους της Διακήρυξης**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΥΠΟΕΡΓΟΥ** | **Κατηγορία Δαπάνης** | **Ποσότητα** | **Μόνάδα** | **Κόστος Μονάδας με ΦΠΑ** | **Συνολικό Κόστος** |
| **ΦΑΣΗ 1: Ψηφιοποίηση Συλλογών** |  |  |  |  |  |
| Π 1.1 Αναφορά ψηφιοποίησης υλικού | Κόστος Προσωπικού σε ΑΜ |  |  |  | € |
| **ΦΑΣΗ 2: Τεκμηρίωση Συλλογών** |  |  |  |  |  |
| Π 2.1 Μηνιαίες αναφορές Τεκμηρίωσης | Κόστος Προσωπικού σε ΑΜ |  |  |  | € |
| Π 2.2 Αναφορά συγγραφής κειμένων | Κόστος Προσωπικού σε ΑΜ |  |  |  | € |
| Π 2.3 Αναφορά επιμέλειας κειμένων | Κόστος Προσωπικού σε ΑΜ |  |  |  | € |
| Π 2.4 Αναφορά μετάφρασης κειμένων | Κόστος Προσωπικού σε ΑΜ |  |  |  | € |
| **ΦΑΣΗ 3: Εμπλουτισμός ιστοτόπου με σύστημα ψηφιακής διατήρησης και προβολής τεκμηρίων** |  |  |  |  |  |
| Π 3.1 Σύστημα ψηφιακής διατήρησης & προβολής τεκμηρίων | Κόστος Προσωπικού σε ΑΜ |  |  |  | € |
| Π 3.2 Υποσύστημα διαχείρισης πνευματικών δικαιωμάτων με νέων τεχνολογιών | Κόστος Προσωπικού σε ΑΜ |  |  |  | € |
| Π 3.3 Υποσύστημα εικονικών μουσικών συλλογών (Εικονικό Μουσείο - Virtual Museum) | Κόστος Προσωπικού σε ΑΜ |  |  |  | € |
| Π 3.4 Αναφορά παραμετροποίησης συστήματος στα πρότυπα μεταδεδομένων μουσικών συλλογών | Κόστος Προσωπικού σε ΑΜ |  |  |  | € |
| Π 3.5 Εφαρμογή συνεργατικής σημασιολογικής επισημείωσης των τεκμηρίων | Κόστος Προσωπικού σε ΑΜ |  |  |  | € |
| Π 3.6 Αναφορά διασύνδεσης με τρίτες πηγές ανοικτών (διασυνδεδεμένων) δεδομένων | Κόστος Προσωπικού σε ΑΜ |  |  |  | € |
| Π 3.7 Υποσύστημα οντολογιών, λεξιλογίων και θησαυρών με δυνατότητες υποστήριξης σημασιολογικών μοντέλων μουσικών συλλογών  | Κόστος Προσωπικού σε ΑΜ |  |  |  | € |
| Π 3.8 Αναφορά παραμετροποίησης συστήματος στο πρότυπο του Europeana Semantic Elements για σκοπούς διαλειτουργικότητας με τη Europeana | Κόστος Προσωπικού σε ΑΜ |  |  |  | € |
| Π 3.9 Υποσύστημα βιογραφιών και ιστορικών στοιχείων δημιουργών. | Κόστος Προσωπικού σε ΑΜ |  |  |  | € |
| Π 3.10 Αναφορά ανάπτυξης λειτουργικότητας σύνδεσης εγγραφών με βιβλιογραφικές αναφορές από άλλες ανοικτές πηγές. | Κόστος Προσωπικού σε ΑΜ |  |  |  | € |
| Π 3.11 Υποσύστημα σημασιολογικής αναζήτησης  | Κόστος Προσωπικού σε ΑΜ |  |  |  | € |
| Π 3.12 Αναφορά μετάπτωσης δεδομένων από το υπάρχον αποθετήριο | Κόστος Προσωπικού σε ΑΜ |  |  |  | € |
| **ΦΑΣΗ 4 Διαδραστικές εφαρμογές** |  |  |  |  |  |
| Π4.1 Εφαρμογή Interactive Documents - Διαδραστικά αρχεία | Άδειες χρήσης |  |  |  |  |
| Π4.2 Εφαρμογή ψηφιακού - εικονικού μουσείου με διάδραση χρηστών | Άδειες χρήσης |  |  |  |  |
| Π4.3 Εκπαιδευτική ψηφιακή μουσειοσκευή - Σκαλκώτας | Άδειες χρήσης |  |  |  |  |
| Π4.4 Εφαρμογή Ηχητικής Ψηφιακής Ξενάγησης | Κόστος Προσωπικού σε ΑΜ |  |  |  | € |
| **ΦΑΣΗ 5 Δράσεις Δημοσιότητας** |  |  |  |  |  |
| Π 5.1 Αναφορά Δημοσιότητας | Κόστος Προσωπικού σε ΑΜ |  |  |  | € |
| **ΦΑΣΗ 6: Υπηρεσίες εκπαίδευσης & πιλοτικής λειτουργίας** |  |  |  |  |  |
| Π6.1 Αναφορά εκπαίδευσης προσωπικού | - | δωρεάν | - | δωρεάν | - |
| **ΦΑΣΗ 7 Εξοπλισμός** |  |  |  |  |  |
| Ηλεκτρονικός υπολογιστής υψηλών επιδόσεων |  |  | Τεμάχιο |  |  |
| Βιντεοπροβολέας υψηλής ευκρίνειας Full HD  |  |  | Τεμάχιο |  |  |
| Κάμερα ειδικού τύπου υψηλής ανάλυσης FL 5mm |  |  | Τεμάχιο |  |  |
| Web Camera HD |  |  | Τεμάχιο |  |  |
| Οθόνη αφής 55” υψηλής ευκρίνειας |  |  | Τεμάχιο |  |  |
| Σταθεροποιητής Τάσης Line-Interactive |  |  | Τεμάχιο |  |  |
| Ειδική μεταλλική βάση για την καλαίσθητη ενσωμάτωση του εξοπλισμού στον χώρο |  |  | Τεμάχιο |  |  |
| Ειδική κατασκευή που αφορά προβολή σε τραπέζι και στήριξ |  |  | Τεμάχιο |  |  |
| Φορητοί Υπολογιστές |  |  | Τεμάχιο |  |  |
| Android Tablets |  |  | Τεμάχιο |  |  |
| Συσκευή Tethered VR HMD |  |  | Τεμάχιο |  |  |
| Μεταλλική βαλίτσα για μουσειοσκευή |  |  | Τεμάχιο |  |  |
| Handheld scanner |  |  | Τεμάχιο |  |  |
|  |  | Σύνολο |  | ……..€ |
|  | ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ |
|  |  | ΤΡΟΠΟΣ Α: Τμηματικές πληρωμές, χωρίς χορήγηση προκαταβολής |
|  |  | ΤΡΟΠΟΣ Β: Το σύνολο του ποσού μετά την ολοκλήρωση του έργου, χωρίς χορήγηση έντοκης προκαταβολής |
|  |  |  |  |  |
|  |  | (ΤΟΠΟΣ - ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ) Ο ΠΡΟΣΦΕΡΩΝΥΠΟΓΡΑΦΗ – ΣΦΡΑΓΙΔΑ: |  |  |