



ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΟΙ ΦΙΛΟΙ
ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

CAME
RATA
JUNIOR

ΔΙΕΘΝΗΣ ΗΜΕΡΑ ΦΙΛΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ

Π Ρ Ο Γ Ρ Α Μ Μ Α

HENRY PURCELL (1659-1695)
Two in one upon a ground (Dioclesian)

GABRIEL FAURE (1845-1924)
Après un rêve

MAX BRUCH (1838-1920)
Kol Nidrei

JULES MASSENET (1842-1912)
Méditation from Thais

ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ (1925-2021)
Όμορφη Πόλη

ENNIO MORRICONE (1928-2020)
Theme from Cinema Paradiso

ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ
ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΡΗΤΙΚΟΣ

ΒΙΟΛΙ
ΘΕΟΔΩΡΑ-ΔΑΝΑΗ ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ
ΚΥΒΕΛΗ ΠΟΛΕΝΤΑ

ΒΙΟΛΑ
ΑΓΓΕΛΟΣ ΑΡΑΒΙΔΗΣ

ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ
ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΚΑΡΑΛΗ

ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ
ΤΗΣ CAMERATA JUNIOR
ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΝΕΩΝ
ΤΩΝ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΥΠΕΥΘΥΝΗ
ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΥΝΟΛΩΝ
ΑΡΙΣΤΕΑ ΤΣΙΧΛΗ

ΚΥ 11 . 10 . 26

ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ
ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

12:00



Ο **ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΡΗΤΙΚΟΣ** γεννήθηκε στην Αθήνα το 1994 και κατάγεται από την Κέρκυρα. Ξεκίνησε κλαρινέτο σε ηλικία 5 ετών στη Φιλαρμονική Εταιρεία Μάντζαρος με καθηγητή τον Σπύρο Κρητικό. Από την ηλικία των 7 ετών και μέχρι σήμερα συμμετέχει σε φιλαρμονικές μπάντες και ορχήστρες του νησιού και είναι μέλος της Φιλαρμονικής Εταιρείας Κερκύρας (Παλαιά). Από το 2017 έως και το 2021 υπήρξε μέλος της Μπάντας του Πολεμικού Ναυτικού. Από το 2021 έως το 2026 υπήρξε μέλος της Μπάντας της Πολεμικής Αεροπορίας όπου εργαζόταν ως Υπαξιωματικός. Από το 2022 σπουδάζει στο Ωδείο Αθηνών στην τάξη Κλαρινέτου του Άγγελου Πολίτη. Το 2025 κέρδισε την υποτροφία Γεώργιος και Μάρω Βεργωτή στο Ωδείο Αθηνών. Έχει συμμετάσχει σε σεμινάρια με σπουδαίους κλαρινετίστες, όπως οι Grigory Volobuev, David Campbell, Harald Hendrichs και Γεώργιος Γεωργίου.

Η **ΘΕΟΔΩΡΑ ΔΑΝΑΗ ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ** γεννήθηκε το 2006 στην Αθήνα και ασχολείται με το βιολί από την ηλικία των 8 ετών. Ξεκίνησε μαθήματα βιολιού με τον Jeben Klarakis και στη συνέχεια με τους Γιάννο Μαργαζιώτη και τον Γιώργο Δεμερτζή. Από το 2025, στο πλαίσιο του προγράμματος της ειδίκευσης βιολιού του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών, σπουδάζει στην τάξη της Κατερίνας Χατζηνικολάου. Έχει παρακολουθήσει masterclasses με τους Bartek Niziol, Hrachya Harutiunyan, Tomo Keller και Harvey de Souza. Το 2014 συμμετείχε στον Διαγωνισμό Μαρίας Χαιρογιώργου Σιγάρα, όπου έλαβε ειδική Διάκριση και το 2016 στον ίδιο διαγωνισμό κατέλαβε τη 2η θέση. Έχει συμμετάσχει σε πολλές ορχήστρες και σύνολα και σήμερα είναι μέλος της ΕΛΣΟΝ και της Camerata Junior.

Η **ΚΥΒΕΛΗ ΠΟΛΕΝΤΑ** γεννήθηκε το 2007 στην Κρήτη και ασχολείται με το βιολί από την ηλικία των 15 ετών. Ξεκίνησε μαθήματα βιολιού με τον Γιώργο Δεμερτζή και στη συνέχεια με τον Γιάννη Πετράκη. Έχει παρακολουθήσει masterclasses με τους Diana Tishchenko και Önder Baloğlu, καθώς και με τον Λεωνίδα Καβάκο. Έχει εμφανιστεί ως σολίστ στο Minoa Palace και στο πλαίσιο του Keratokampos Masterclass. Είναι μέλος της ΕΛΣΟΝ, της ΣΟΝΚΔΗ και της Camerata Junior-Ορχήστρας Νέων των Φίλων της Μουσικής.

Ο **ΑΓΓΕΛΟΣ ΑΡΑΒΙΔΗΣ** γεννήθηκε στην Αθήνα το 2006. Ξεκίνησε μαθήματα βιολιού σε ηλικία 5 ετών με την Λιντίτα Νίνα. Σε ηλικία 15 ετών συνέχισε τις σπουδές του με μαθήματα βιόλας στο Εράτειο Ωδείο στην τάξη διπλώματος του καθηγητή Γιάννη Ρωμανού. Είναι δευτεροετής φοιτητής του τμήματος Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ, με εξειδίκευση στη βιόλα και επιβλέπουσα καθηγήτρια την Ίριδα Λουκά. Βασικό μέλος της Camerata Junior - Ορχήστρας Νέων των Φίλων της Μουσικής για τουλάχιστον 8 χρόνια. Έχει συμπράξει με την Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ, τη Φιλαρμόνια Ορχήστρα Αθηνών, την El Sistema, τη Sinfonietta Hellenica και την ορχήστρα του ΕΚΠΑ. Επίσης είναι τακτικό μέλος της ορχήστρας Sinfonietta Αθηνών.

Η **ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΚΑΡΑΛΗ** γεννήθηκε στην Αθήνα το 2005. Ξεκίνησε τις μουσικές σπουδές στο Ωδείο Φίλιππος Νάκας με την Μαρίνα Κισλίτσινα σε ηλικία 7 ετών. Έχει διακριθεί σε διαγωνισμούς, όπως οι Φίλωνας (Α' Βραβείο 2019), The Muse (Γ' βραβείο 2020) και UNESCO (Α' βραβείο 2024). Είναι μέλος της Camerata Junior και της ορχήστρας Sinfonietta Αθηνών. Έχει εμφανιστεί ως σολίστ στην Αίθουσα Δημήτρης Μητρόπουλος με την ορχήστρα του Ωδείου Φίλιππος Νάκας. Έχει παρακολουθήσει μαθήματα με την Βάνια Παπαδημητρίου και σεμινάρια της Xania Janckovich, του Boston Conservatory και του Κώστα Χάρδα. Το 2024 πήρε το δίπλωμα βιολοντσέλου με Άριστα και Β' βραβείο. Σήμερα παρακολουθεί μαθήματα με την Βάνια Παπαδημητρίου, τον Τιμόθεο Γαβριηλίδη Πέτριν και τον Αλέξανδρο Κασαρτζή.

Τα **ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ ΤΗΣ CAMERATA JUNIOR** ιδρύθηκαν το 2023 από τον **ΣΥΛΛΟΓΟ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**, με τη συμμετοχή μουσικών της **CAMERATA JUNIOR - ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΝΕΩΝ ΤΩΝ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**. Υπό τη διεύθυνση και διδασκαλία της **ΑΡΙΣΤΕΑΣ ΤΣΙΧΛΗ**, έχουν εμφανιστεί σε συναυλίες κλασικού και σύγχρονου ρεπερτορίου στην Αθήνα (Μέγαρο Μουσικής, Θέατρο Ολύμπια, Μουσείο Μαρία Κάλλας, ΠΑΔΑ, Τεχνόπολη Δήμου Αθηναίων, Jazzet Music Hall, Κήπος του Προεδρικού Μεγάρου, Συμβούλιο της Επικρατείας, κ.α.), καθώς και σε σημαντικούς συναυλιακούς χώρους σε όλη την Ελλάδα (Βόλος, Ξυλόκαστρο, Τρίπολη, Σουφλί, Λάρισα, Κόρινθος). Έχουν επίσης ηχογραφήσει για σύγχρονες μουσικές κυκλοφορίες. Στο πλαίσιο του διαγωνισμού σύνθεσης *Αναμόλυνσις*, που καθιέρωσε το 2024 ο Σύλλογος Οι Φίλοι της Μουσικής, τα Σύνολα της Camerata Junior παρουσιάζουν κάθε φορά σε πρώτη εκτέλεση, στο πλαίσιο των τακτικών τους συναυλιών, τα έργα που διακρίνονται.